



Rotary
Distretto 2120
Club di Lecce



SERVIRE PER CAMBIARE VITE

BANDO CONCORSO FOTOGRAFICO “DALLA PAURA AL DESIDERIO DI RINASCITA”

INDICE:

- 1. Tema del concorso.**
- 2. Iscrizione.**
- 3. Modalità e termini di consegna del materiale fotografico.**
- 4. Caratteristiche tecniche dell'immagine.**
- 5. Giuria.**
- 6. Criteri di valutazione delle opere.**
- 7. Aggiudicazione e consegna premi.**
- 8. Cause di esclusione dal concorso.**
- 9. Diritti d'autore e utilizzo del materiale del concorso.**
- 10. Privacy e responsabilità dell'autore.**
- 11. Allegati.**

Il concorso fotografico, alla sua prima edizione, è promosso dal **Rotary Club Lecce**, con la collaborazione giornalistica del **Quotidiano di Puglia** ed è rivolto a tutti coloro che desiderano esprimere la propria creatività, senza limiti di età, interpretando personalmente il concorso attraverso la propria sensibilità con la possibilità di poter partecipare con una o più opere.

1. Tema del concorso.

L'iniziativa invita a riflettere sui profondi cambiamenti che si sono verificati nella quotidianità e ad interpretare il momento che stiamo vivendo con immagini capaci di trasmettere messaggi positivi, di rinascita, di riscoperta degli spazi che ci circondano.

Attraverso il reportage fotografico, un invito a ripensare al nostro modo di stare al mondo, il racconto di una nuova normalità, di una nuova umanità, di una società fondata su valori quali la solidarietà, l'inclusione, la tolleranza e la sostenibilità non solo ambientale ma anche sociale.

Un tema di sicuro impatto visivo, di fronte a scenari totalmente nuovi dove gli spazi di lavoro e di vita si sono ricongiunti e dove il rispetto per l'ambiente e per la natura ci ha ricordato quanto sia piccolo e interconnesso il nostro mondo.

2. Iscrizione.

Il concorso è aperto a tutti **dal 01.10.2021 al 30.04.2022**. L'iscrizione al concorso è gratuita.

La partecipazione sarà aperta a tutti i fotografi della Provincia di Lecce, professionisti e non, amatori e dilettanti, senza limiti di età.

Sono esclusi dalla gara i membri della commissione giudicatrice e i rispettivi familiari, nonché tutti i soggetti che a vario titolo collaborano all'organizzazione del concorso.

3. Modalità e termini di consegna del materiale fotografico.

Le opere dovranno essere inviate, unitamente alla scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata sulla base del fac-simile allegato al presente avviso. **(All.1)**

Alla scheda di iscrizione dovrà essere allegata la fotocopia del documento di identità del dichiarante.

Ogni concorrente potrà concorrere alla gara con un massimo di n. 3 fotografie digitali, a colori o b/n, da far pervenire **entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 30.04.2022** con una delle seguenti modalità:

1) online, inviando una mail all'indirizzo di posta elettronica info@rotarylecce.it, includendo le generalità del partecipante e un link ad un file .zip contenente le fotografie, condiviso attraverso il servizio di file sharing preferito dal partecipante

2) su CD tramite invio postale o consegnate in busta chiusa, sulla quale dovrà essere indicata la dicitura: Concorso fotografico "Dalla paura al desiderio di rinascita", al seguente indirizzo:

All'attenzione del Presidente Rotary club Lecce c/o Hilton Garden Inn via Cosimo de Giorgi, 62 73100 Lecce

Per ogni fotografia dovranno essere forniti due file, uno a massima risoluzione in formato JPEG, il secondo file a 3000 pixel di lato lungo con un peso massimo di 2 MB.

3) È inoltre possibile inviare stampe su carta fotografica in aggiunta al formato digitale, allegando una stampa del formato cm 20x30cm montata su cartoncino nero, per ogni fotografia.

4. Caratteristiche tecniche dell'immagine.

Le fotografie potranno essere realizzate con qualsiasi dispositivo (macchine fotografiche, smartphone, ecc.) ma dovranno essere di buona qualità.

Sono ammesse fotografie b/n e a colori con inquadratura sia verticali sia orizzontali. La risoluzione di ciascuna foto deve essere di 300 dpi e in formato Jpeg. Non sono ammesse immagini realizzate interamente al computer.

Le fotografie dovranno essere inedite

Ogni immagine deve essere titolata, portare il nome dell'autore ed avere un numero progressivo.

Le immagini non conformi alle specifiche del presente punto verranno automaticamente scartate.

Le opere presentate saranno selezionate e mensilmente pubblicate (nel n. di tre per volta) accompagnate dal nome dell'autore sul Quotidiano di Puglia e sul portale www.rotarylecce.it

5. Giuria.

La giuria è composta dal Presidente del Rotary club Lecce, due soci rotariani ed un esperto esterno, professionista del settore ed esprimerà un giudizio insindacabile.

6. Criteri di valutazione delle opere.

in relazione alle foto selezionate, la giuria provvede a formare una graduatoria espressa in centesimi, su una votazione massima di 100/100, tenendo conto dei seguenti criteri:

- originalità (fino a 30 punti);
- qualità della proposta (fino a 30 punti);
- valorizzazione dei luoghi e del territorio (fino a 40 punti).

7. Aggiudicazione e consegna premi.

I premi saranno assegnati alle prime tre fotografie classificate nel corso di una serata entro il mese di maggio 2022, nella quale saranno presentate le foto selezionate.

Il Rotary club Lecce si riserva di organizzare anche una mostra delle immagini selezionate.

8. Cause di esclusione dal concorso.

Gli organizzatori si riservano, inoltre, di escludere dal concorso e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e visitatori.

Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

9. Diritti d'autore e utilizzo del materiale del concorso.

L'autore ha il diritto esclusivo di utilizzo dell'opera in ogni sua forma e modo, originale o derivato, ed è l'indiscusso titolare dei relativi diritti morali sull'opera a difesa della sua personalità.

All'atto dell'invio delle proprie opere partecipanti il concorrente accetta le seguenti condizioni:

- Ogni partecipante è responsabile in forma e oggetto dell'opera presentata e garantisce, con la propria firma sul modulo di partecipazione, di essere l'autore delle opere inviate, di potere disporre liberamente anche della cessione dei relativi diritti d'autore non essendo esse gravate da diritti di terzi.
- Garantisce che le persone che eventualmente compariranno sulle foto sono consenzienti sia a figurare ritratte sia alla pubblicazione della loro immagine.
- Garantisce inoltre che in riguardo agli oggetti raffigurati sulle foto non sussiste alcun diritto di terzi ovvero che essi hanno espressamente consentito alla riproduzione e diffusione dell'immagine.

Con la partecipazione al concorso viene concesso all'organizzatore un irrevocabile e illimitato diritto d'uso delle foto inviate per esclusivi fini culturali senza scopo di lucro.

L'organizzatore si riserva il diritto di pubblicare le foto inviate al concorso citando l'autore.

Non sussiste diritto alla pubblicazione ed è, altresì, escluso il diritto ad un compenso. L'esposizione in base alle norme del concorso e l'eventuale pubblicazione su un catalogo non comportano diritto alcuno di compenso, anche nel caso l'opera

esposta non sia stata premiata. Indipendentemente da ciò l'autore resta titolare di tutti i restanti diritti di utilizzo.

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte, il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi o pubblicazioni connesse al concorso stesso e per attività relative alle finalità promozionali del Rotary Club Lecce, comunque senza finalità di lucro.

Ogni autore è personalmente responsabile delle opere presentate, salvo espresso divieto scritto, si autorizza l'organizzazione alla riproduzione su catalogo, pubblicazioni, cd e su internet senza finalità di lucro e con citazioni del nome dell'autore.

Si informa che i dati personali forniti dai concorrenti saranno utilizzati per le attività relative alle finalità promozionali secondo quanto previsto dal D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196.

Il materiale inviato non sarà restituito.

10. Privacy e responsabilità dell'autore.

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al concorso ed esonera da ogni responsabilità il Rotary Club Lecce ed il Quotidiano di Lecce nei confronti di terzi, ivi compresi i soggetti raffigurati nelle fotografie. E' escluso ogni eventuale ricorso alle vie legali in riguardo alle norme del concorso e/o ad un eventuale esclusione, nonché alle decisioni della giuria.

Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte nei casi e nei modi previsti dal D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196), nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili (e cioè: i dati personali idonei a rivelare "l'origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute e la vita sessuale").

È necessario e sufficiente, a tale scopo, ottenere il rilascio di una liberatoria da parte di tutte le persone presenti all'interno dell'inquadratura (modulo liberatoria fotografica in **All. 2**).

Si può fotografare un minorenne?

Nel caso in cui poi siano fotografati dei minorenni è necessario richiedere il consenso all'uso dell'immagine ed alla pubblicazione delle foto di almeno uno dei due genitori o della persona che lo rappresenta legalmente.

Riprese di edifici ed abitazioni:

Non esiste nel nostro ordinamento un obbligo di legge che richieda un esplicito assenso da parte del proprietario di un'abitazione o simili per la pubblicazione delle immagini che descrivono gli interni; quando il proprietario acconsente alla realizzazione delle riprese - e quindi non se ne viola il domicilio - non esiste una norma positiva che impedisca l'uso delle stesse.

In tutti i casi è, tuttavia, preferibile, sul piano diplomatico, concordare modalità e termini della questione. **(All.3)**

Il fotografo, comunque, non può riprodurre né sfruttare le fotografie scattate pregiudicando i diritti sulle opere d'arte figurative e/o architettoniche, di titolarità esclusiva degli afferenti autori o loro aventi causa.

Questi divieti non solo limitano la libertà del fotografo nella ripresa ma al contempo hanno, anche, un ulteriore effetto sull'eventuale utilizzazione realizzata abusivamente. Inoltre, la normativa in esame punisce chi pur non avendo scattato la fotografia rivela o diffonde al pubblico mediante qualsiasi mezzo di informazione le immagini così ottenute.

11. Allegati:

- all. 1 : Modulo di iscrizione al concorso fotografico;
- all. 2: liberatoria fotografica;
- all. 3: scrittura privata per autorizzazione riprese edifici interni ed esterni.

ALLEGATO 1

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

CONCORSO FOTOGRAFICO “DALLA PAURA AL DESIDERIO DI RINASCITA”
IL/LA SOTTOSCRITTO/A

NOME_____ COGNOME_____ LUOGO DI NASCITA _____
INDIRIZZO _N. _____ CITTA' _____ CAP _____
TELEFONO_CELL. _ E-MAIL _____

CHIEDE

**di partecipare al concorso fotografico
“DALLA PAURA AL DESIDERIO DI RINASCITA”**

DICHIARA

ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/00, consapevole delle sanzioni penali per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, sotto la propria responsabilità,

- di aver preso visione e di accettare senza condizioni tutte le clausole del presente bando “Concorso fotografico: Dalla paura al desiderio di rinascita”;
- di essere l’autore della/e foto denominata/e:
 - 1)___
 - 2)___
 - 3)___
- di essere nella piena ed esclusiva disponibilità della foto, la quale non viola le leggi o i regolamenti vigenti, né diritti dei terzi ed, in particolare, il diritto d’autore, il diritto all’immagine, i segni distintivi e i brevetti per invenzioni industriali;
- di sollevare il Rotary Club Lecce ed il Quotidiano di Lecce da eventuali perdite, danni, responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto della foto;
- di astenersi da qualsivoglia ricorso alle vie legali con riferimento alle norme del concorso e/o ad un eventuale esclusione, nonché alle decisioni della giuria;
- di autorizzare il Rotary Club Lecce ed il Quotidiano di Puglia al trattamento dei dati personali in base al D. Lgs. n. 196/03.

Si allegano:

- bando di concorso “DALLA PAURA AL DESIDERIO DI RINASCITA” sottoscritto per accettazione di tutte le clausole;
- liberatoria fotografica di cui all’allegato 2;
- fotocopia del documento di identità, in corso di validità, del concorsista;
- n. _____ foto, denominate:
 - 1) _____
 - 2) _____
 - 3) _____

Luogo, ___ data _

Firma

ALLEGATO 2

Modulo Liberatoria fotografica

LIBERATORIA FOTOGRAFICA

Il/La sottoscritto/a _____,
nato/a a _____, il _____ e residente a _____,
in via _____, c.a.p. _____, cell. _____, e-mail _____,
C.F. _____

AUTORIZZA

il fotografo _____ alla pubblicazione delle immagini che ritraggono la propria persona/ il proprio figlio di nome _____, realizzate il giorno _____, alle ore _____ a _____ per i seguenti utilizzi:

13. esposizione al pubblico per mostre e/o concorsi fotografici;
14. autopromozione su siti internet o su carta stampata;
15. editoriale (pubblicazione su riviste di settore);
16. commerciale/pubblicitario (cataloghi, riviste, affissioni, internet).

Ne vieta l'uso in contesti che ne pregiudicano la propria dignità personale ed il decoro. L'utilizzo delle immagini è da considerarsi a titolo del tutto gratuito ed a tempo illimitato.

Ai sensi dell'art. 98 della Legge 633 - 22.04.1941 ed in conformità alla sent. della Corte di Cassazione

n. 4094 del 28/06/1980 i negativi e/o gli originali positivi
e/o i files si intendono di proprietà del fotografo

Il trattamento dei dati personali è effettuato ai sensi del D. Lgs. n. 196/03 ai soli fini di archiviazione e in alcun modo saranno ceduti a terzi, fatto salvo l'invio di copia di tale modulo anche all'eventuale committente.

Luogo _____, data _____

Il soggetto ripreso o padre/madre se minore

ALLEGATO 3

Scrittura privata per autorizzazione foto di parti di edifici, interni / esterni

Con la presente scrittura privata il sottoscritto _____, d'ora in poi definito "Fotografo" si accorda con il Sig. _____, d'ora in poi definito "Titolare" (o "Proprietario") per descrivere e regolamentare l'esecuzione e l'utilizzo di riprese fotografiche degli interni (e/o esterni) dell'edificio / appartamento / esercizio, posto a _____, in via _____, piano _____, interno _____ - Le riprese fotografiche potranno essere eseguite nella giornata/e di _____

dalle ore__ alle ore__; il Fotografo indica le eventuali necessità tecniche nella breve descrizione riportata in calce al presente accordo, così come il Titolare/Proprietario indica eventuali necessità logistiche o restrizioni nell'esecuzione delle riprese. Le riprese vengono eseguite con la specifica destinazione di partecipazione al concorso denominato "Dalla paura al desiderio di rinascita" bandito dalla Rotary Club Lecce, con la collaborazione giornalistica del Quotidiano di Puglia. Il Titolare/Proprietario dichiara di essere a conoscenza

di tale destinazione d'uso, e di acconsentire, a titolo non oneroso, a che le immagini realizzate

vengano destinate a tale impiego.

Il fotografo si impegna a non divulgare il nominativo del Proprietario/Titolare e/o a non comunicare a chicchessia l'ubicazione e l'indirizzo dell'immobile fotografato, in assenza di esplicita autorizzazione del Proprietario/Titolare, espressa apponendo la firma nell'apposita appendice. Si concorda fin d'ora che il Titolare/Proprietario riceverà copia dei file a risoluzione per impieghi multimediali, e che di tali immagini potrà effettuare utilizzo senza limiti.

luogo e data: _____

Per conoscenza ed accettazione:

Il Fotografo Il Titolare/Proprietario

Appendice a): Il Titolare/Proprietario acconsente a che il proprio nominativo venga indicato in abbinamento alla diffusione e/o pubblicazione delle immagini realizzate.

Firma del Titolare/Proprietario

Appendice b): Il Titolare/Proprietario acconsente a che l'indirizzo dello stabile fotografato possa essere pubblicato / comunicato a terzi.

Firma del Titolare/Proprietario

Eventuali necessità tecniche espresse dal Fotografo:

Eventuali necessità logistiche espresse dal Titolare/Proprietario:

Nota: il presente documento va adattato dal partecipante in relazione al tipo di foto che eseguirà ed in base al soggetto titolato a sottoscrivere la liberatoria. **Non sono consentite correzioni ed abrasioni.**